Guide de prise en main rapide

020-101798-03

Roadie 4K45

CHRISTIE®

NOTES

COPYRIGHT ET MARQUES DE COMMERCE

Copyright ©2015 Christie Digital Systems USA Inc. Tous droits réservés.

Tous les noms de marque et de produit sont des marques, des marques déposées ou des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs.

GÉNÉRALITÉS

Toutes les précautions ont été prises pour garantir l'exactitude de ce document. Il se peut cependant que certaines modifications relatives aux produits ou à leur disponibilité ne soient pas mentionnées. Christie se réserve le droit de modifier les caractéristiques à tout moment et sans avis préalable. Les spécifications des performances sont standard, mais peuvent varier selon certaines conditions qui ne sont pas du ressort de Christie, telles que la réalisation de l'entretien du produit dans des conditions de travail correctes. Les caractéristiques de fonctionnement dépendent des informations disponibles au moment de l'impression du présent document. Christie ne fournit aucune garantie d'aucune sorte concernant ce matériel, y compris et sans limitation toutes garanties implicites d'aptitude à un usage particulier. Christie se dégage de toute responsabilité s'agissant de toutes erreurs contenues aux présentes ou des dommages accessoires ou indirects en relation avec la performance ou l'utilisation de ce matériel. L'usine de fabrication du Canada est certifiée ISO 9001 et 14001.

GARANTIE

Les produits sont garantis dans le cadre de la garantie limitée standard de Christie, dont les dispositions peuvent être consultées en contactant Christie ou votre revendeur Christie. En plus des autres restrictions susceptibles d'être précisées dans la garantie limitée standard de Christie, dans la mesure où elles sont pertinentes et d'application pour votre produit, la garantie ne couvre pas :

a. Les problèmes ou dommages dus à l'expédition, dans les deux sens ;
b. Les lampes de projecteur (voir le document séparé sur la politique de Christie en matière de lampes) ;
c. Les problèmes ou dommages dus à l'utilisation d'une lampe de projecteur au-delà de sa durée de vie recommandée ou provenant d'un fournisseur autre que Christie ou l'un de ses distributeurs agréés ;
d. Les problèmes ou dommages émanant de l'utilisation du produit avec un équipement non fourni par Christie (système de distribution, caméras, lecteurs de DVD, etc.) ou avec un dispositif d'interfaçage d'une autre marque que Christie ;
e. Les problèmes ou dommages pouvant survenir suite à l'utilisation d'une ampoule, de pièces de rechange ou de composants achetés ou obtenus via un distributeur non agréé d'ampoules Christie, de pièces de rechange ou de composants y compris, sans limitation, tout distributeur proposant des ampoules Christie, des pièces de rechange ou des composants sur internet (vous pouvez vérifier l'accréditation des vendeurs auprès de Christie) ;
f. Les problèmes ou dommages provoqués par une mauvaise utilisation, une source d'alimentation non conforme, un accident, un incendie, une inondation, un orage, un tremblement de terre ou toute autre catastrophe naturelle ;
g. Les problèmes ou dommages provoqués par une installation ou un alignement incorrect(e) ou par une modification de l'équipement, si ceux-ci sont réalisés par une personne autre qu'un technicien d'entretien Christie ou un prestataire de service agréé par Christie ;
h. Les problèmes ou dommages provoqués par l'utilisation d'un produit sur une plateforme mobile ou sur tout autre système mobile pour lequel le produit n'a pas été conçu, modifié ou approuvé par Christie ;
i. Les problèmes ou dommages provoqués par l'utilisation d'un projecteur en présence d'une machine à fumée utilisant de l'huile ou d'un faisceau laser indépendant du projecteur ;
j. Pour les projecteurs LCD, la période de garantie spécifiée dans la garantie s'applique uniquement dans le cas d'une utilisation normale du projecteur LCD, c'est-à-dire pas plus de 8 heures par jour et 5 jours par semaine ;
k. Si le produit n'est pas spécifiquement conçu pour une utilisation en extérieur, les problèmes ou les dommages causés par son utilisation en extérieur, sauf si ce produit est protégé contre les précipitations ou autres conditions météorologiques défavorables et si la température ambiante se trouve dans la plage de températures ambiantes indiquée dans les caractéristiques techniques du produit ;
l. La rémanence d'image sur les écrans plats LCD ;
m. Les défaillances et défauts causés par une usure normale ou dus au vieillissement normal d'un produit.

La garantie ne s'applique pas aux produits dont le numéro de série a été effacé ou oblitéré. Elle ne s'applique pas non plus aux produits vendus par un revendeur à un utilisateur final à l'extérieur du pays dans lequel opère le revendeur, sauf si (i) Christie dispose d'un bureau dans le pays où se trouve l'utilisateur final, ou si (ii) les frais de garantie internationale ont été acquittés.

La garantie n'entraîne pas d'obligation pour Christie d'assurer un service sur site au titre de la garantie.

ENTRETIEN PRÉVENTIF

L'entretien préventif contribue fortement à un fonctionnement continuel et adéquat de votre produit. Consultez la section Maintenance pour connaître les éléments de maintenance spécifiques à votre appareil. Le non-respect de l'entretien préventif requis, suivant le calendrier d'entretien établi par Christie, entraîne l'annulation de la garantie.

RÉGLEMENTATIONS

Ce produit a été testé et déclaré conforme aux limites des appareils numériques de classe A, conformément à la section 15 du règlement de la FCC. Ces limites ont été établies dans le but d'assurer une protection suffisante contre les interférences néfastes lorsque le produit fonctionne dans un environnement commercial. Ce produit émet, utilise et peut produire de l'énergie sous forme de radiofréquences ; il peut provoquer des interférences nocives avec les communications radio s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions du manuel d'utilisation du fabricant. La mise en service de ce produit dans une zone résidentielle peut provoquer des interférences nocives, que l'utilisateur devra corriger à ses propres frais.
CAN ICES-3 (A) / NMB-3 (A)
이 기기는 업무용 (A 급) 으로 전자파적합등록을 한 기기이오니 판매자 또는 사용자는 이점을 주의하시기 바라며 , 가정 외의 지역에서 사용하는 것을 목적으로 합니다 .

Protection de l'environnement

Ce produit est conçu et fabriqué à l'aide de matériaux et composants de haute qualité, recyclables et réutilisables. Le symbole indique que l'équipement

électrique et électronique en fin de vie doit être mis au rebut séparément des ordures ménagères ordinaires. Ce produit doit être mis au rebut conformément aux réglementations locales en vigueur. Dans l'Union européenne, il existe différents systèmes de collecte des produits électriques et électroniques usagés. Aidez-nous à protéger l'environnement dans lequel nous vivons !

Table des matières

Introduction 6

Avertissements et consignes de sécurité 6

Avertissements et consignes de sécurité concernant l'installation 7

Précautions relatives à l'alimentation secteur 7

Précautions relatives à la lampe 8

Étiquettes de sécurité des produits 9

Installation et configuration 11

Exigences du site 11

Environnement de fonctionnement physique 11

Raccordement à l'alimentation 11

Outils nécessaires pour l'installation 12

Éléments du projecteur 12

Composants de l'unité d'alimentation de la lampe 14

Positionnement du projecteur 15

Connexion de l'alimentation de la lampe 16

Configuration des paramètres de ballast pour un fonctionnement à 200 VCA 19

Configuration des paramètres de ballast pour un fonctionnement à 400 VCA 20

Réglage de l'inclinaison et du niveau du projecteur 21

Installation des tiges d'extension des pieds 21

Installation du dispositif de commande tactile 22

Connexion du conduit d'évacuation (en option) 23

Retirer le cache du projecteur 23

Configuration de l'objectif 24

Configuration de la lampe 25

Dispositif de commande tactile 25

Connexion de périphériques 27

Mappage des entrées vidéo 27

Quatre ports : Cartes 3GIC, TDPIC, THIC 28

Quatre ports : carte DDIC 28

Deux ports : carte TDPIC 29

Deux ports : carte DDIC 29

Connexion d'une source vidéo en utilisant DisplayPort 29

Connexion d'une source vidéo en utilisant la carte d'entrée 3G 30

Connexion d’une source vidéo en utilisant HDMI 30
Connexion d'une source vidéo en utilisant DVI 31
Sélection d'une source vidéo 32
Connexion d’un ordinateur ou d’un serveur 32
Configuration d'Ethernet 32
Connectivité du signal Roadie 4K45 34

Fonctionnement 35

Indicateurs d’état (DEL) du projecteur 35
Mise sous tension du projecteur 35
Comportement prévu des DEL à la mise sous tension 36
Mise hors tension du projecteur 36

Introduction

Ce manuel est destiné aux opérateurs qualifiés habilités à manipuler des systèmes de projection professionnels à haute luminosité. Ces opérateurs sont autorisés à remplacer la lampe et les filtres à air, mais ne doivent pas tenter d'installer ou de réparer le projecteur.

Seuls les techniciens agréés par Christie, conscients de tous les risques associés à la haute tension, à l'exposition aux ultraviolets et aux températures élevées produites par la lampe du projecteur sont autorisés à monter, installer et réaliser les interventions d'entretien sur le projecteur.

Pour des informations détaillées sur l'installation, l'utilisation, l'entretien et le dépannage, reportez-vous au *Manuel d'utilisation du Roadie 4K45 (réf.020-101676-XX)*. Pour la documentation complète et le support technique du produit Roadie 4K45, rendez-vous sur *www.christiedigital.com*.

Avertissements et consignes de sécurité

Ce projecteur doit être mis en service dans un environnement conforme aux spécifications du domaine de fonctionnement. Utilisez uniquement les équipements et/ou accessoires recommandés par Christie. L'emploi de tout autre matériel peut entraîner des risques d'incendie ou de choc. Vous risquez en outre de vous blesser.

Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- Ne regardez jamais directement dans l'objectif ou la lampe. La luminosité extrêmement forte peut provoquer des affections oculaires permanentes. Pour vous protéger des rayonnements ultraviolets, conservez tous les boîtiers du projecteur intacts pendant l'installation. Lors de l'entretien, il est recommandé de porter un équipement de sécurité et des lunettes de protection.
- RISQUE D'INCENDIE Tenez vos mains, vêtements et tout matériel combustible éloignés du faisceau lumineux concentré de la lampe.

Attention ! Le non-respect de ces consignes peut entraîner des blessures mineures ou modérées.

- Placez tous les câbles dans un lieu où ils ne peuvent entrer en contact avec des surfaces chaudes ou être tirés ou enjambés.
- L'American Conference of Governmental Industrial Hygienists (ACGIH, Conférence américaine des hygiénistes industriels du gouvernement) recommande, pour une journée de travail de 8 heures, une exposition aux ultraviolets inférieure à 0,1 microwatt par centimètre carré de rayonnement effectivement reçu. Il est conseillé de procéder à une évaluation du lieu de travail afin de s'assurer que le personnel n'est pas exposé à des niveaux de radiation accumulés excédant les recommandations émises par le gouvernement pour la zone concernée. Sachez que certains médicaments augmentent la sensibilité au rayonnement ultraviolet.

REMARQUE : Pendant les opérations d'entretien et de nettoyage, l'unité ne doit pas être opérationnelle, donc les lampes ne sont pas actives et il n'y a pas d'émissions. Les réglages optiques ne sont pas considérés comme de l'entretien. Les lampes sont allumées durant les réglages optiques et il y a des émissions.

Avertissements et consignes de sécurité concernant l'installation

Danger ! Le non-respect de ces consignes peut entraîner la mort ou des blessures graves.

- Ce produit doit être installé dans un lieu à accès restreint équipé d'une liaison équipotentielle, qui est normalement inaccessible au grand public, y compris aux travailleurs, visiteurs et résidents du voisinage immédiat, par le biais de mesures de contrôle administratives ou techniques, mais accessible au personnel autorisé qui peut ne pas avoir bénéficié d'une formation spécifique en matière de sécurité.
- Ce produit doit être installé et positionné de manière à empêcher les membres du public d'entrer directement dans le chemin du faisceau lumineux.
- Pour les installations en suspension, installez systématiquement les sangles ou câbles de sécurité, vérifiez que le câble de sécurité de l'objectif et les câbles de sécurité du TPC sont installés, respectez les charges et toutes les normes de sécurité locales applicables, et n'installez pas le cache sur le projecteur.
- Installez uniquement le projecteur en position verticale ou portrait. N'installez pas le projecteur à l'envers.
- Lors de l'arrimage, de l'empilement ou de l'installation du projecteur en mode portrait, utilisez le cadre Roadie 4K réf. 129-115108-XX.
- Le projecteur est muni d'une lampe à haute pression qui risque d'exploser si elle n'est pas manipulée avec soin. Portez systématiquement des vêtements de protection agréés par le fabricant (gants, veste, masque) lorsque la porte d'accès à la lampe est ouverte ou lors de la manipulation de la lampe. Respectez cette précaution sous peine d'accident pouvant provoquer des blessures graves, voire mortelles.

Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- Un technicien qualifié est requis pour toutes les installations.
- RISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE. N'utilisez jamais le projecteur si ses couvercles ne sont pas en place.
- L'utilisation de la sangle de sécurité du projecteur est **obligatoire** pour éviter le basculement du projecteur. Fixez la sangle entre le projecteur et la surface sur laquelle le projecteur est installé.
- Quatre personnes au moins sont nécessaires pour soulever et transporter une tête de projection en toute sécurité sur une courte distance. Christie recommande de retirer la lampe avant de transporter le projecteur.
- Deux personnes au moins sont nécessaires pour soulever et transporter l'unité d'alimentation de la lampe (LPS).

Remarque : Le non-respect de ces consignes peut entraîner des dommages matériels.

- Effectuez un ajustement de LampLOC automatique lorsque la lampe est déplacée ou mise à niveau, ou quand une nouvelle lampe est installée dans le projecteur.
- Maintenez le projecteur à niveau autant que possible lors du soulèvement ou du transport. Évitez de trop incliner le projecteur vers la droite. Cela pourrait introduire une bulle d'air dans la tubulure du liquide de refroidissement pouvant provoquer une poche d'air et ensuite une surchauffe du projecteur.

Précautions relatives à l'alimentation secteur

Pour installer correctement ce projecteur, un électricien certifié doit installer une connexion à trois phases permanente à l'unité d'alimentation de la lampe (LPS). La sortie du projecteur LPS est

utilisée pour alimenter la tête du projecteur. Utilisez le projecteur uniquement à la tension recommandée.

Danger ! Le non-respect de ces consignes peut entraîner la mort ou des blessures graves.

Débranchez le projecteur de l'alimentation secteur avant d'ouvrir un boîtier quelconque.

Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- Assurez-vous que le cordon d'alimentation, le support et la fiche d'alimentation électrique utilisés avec le projecteur sont conformes aux normes du régime nominal applicables localement. Utilisez uniquement un cordon d'alimentation secteur recommandé par Christie. Ne faites pas fonctionner l'appareil si l'alimentation secteur et le cordon d'alimentation ne s'inscrivent pas dans la plage de tension et d'alimentation prescrite.
- Ne laissez **rien** reposer sur le cordon d'alimentation. Placez le projecteur dans un endroit où les cordons ne peuvent pas être endommagés par des personnes marchant dessus ou des objets roulant dessus. N'utilisez jamais le projecteur si un câble d'alimentation semble endommagé.
- Ne surchargez **jamais** les prises et les rallonges au risque de déclencher un incendie ou de présenter des risques de choc électrique.

Précautions relatives à la lampe

Les lampes utilisées dans le projecteur sont sous haute pression et doivent être manipulées avec beaucoup de précautions. Les lampes sont susceptibles d'exploser et de causer des lésions corporelles en cas de chute ou de mauvaise manipulation.

Danger ! Le non-respect de ces consignes peut entraîner la mort ou des blessures graves.

- Ne tentez jamais d'accéder au compartiment de la lampe lorsque celle-ci est allumée. Attendez au moins 10 minutes après l'extinction de la lampe avant de la mettre hors tension, de la déconnecter du secteur et d'ouvrir la porte d'accès.
- La lampe à arc fonctionne à une pression élevée qui augmente en fonction de la température. Le fait de ne pas laisser la lampe refroidir suffisamment longtemps avant de la manipuler augmente le risque d'explosion provoquant des dommages physiques et/ou matériels.
- Portez systématiquement des vêtements de protection agréés par le fabricant (gants, veste, masque) lorsque la porte d'accès à la lampe est ouverte ou lors de la manipulation de la lampe. Seuls les techniciens d'intervention qualifiés peuvent installer les lampes du projecteur.

Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- Ce produit émet un rayonnement optique potentiellement dangereux. (Groupe de risque 3)
- Le rayonnement thermique émis par ce produit peut causer des brûlures. (Groupe de risque 3)

Les vêtements de protection recommandés comprennent, de manière non limitative, un masque facial en polycarbonate, des gants de protection et un gilet pare-balles en Nylon matelassé ou une veste de soudeur. Ce matériel est inclus dans le kit de vêtements de protection Christie réf. 598900-095.

Les recommandations de Christie relatives à la tenue de protection sont sujettes à modification. Toute prescription locale ou nationale prévaut sur les recommandations émises par Christie.

Étiquettes de sécurité des produits

Indique la présence d'un point de mise à la terre.

Indique la présence d'un point de mise à la terre.

Indique la présence d'une condition ou d'une situation dangereuse.

Indique la présence d'un risque de pincement. Pour éviter toute blessure, n'approchez pas les mains et attachez les vêtements amples.

Indique la présence d'une surface chaude. Pour éviter toute blessure, laissez toujours le projecteur refroidir pendant au moins 10 minutes avant chaque opération de maintenance ou de réparation.

Indique la présence d'une surface chaude. Pour éviter toute blessure, laissez toujours le projecteur refroidir pendant au moins 10 minutes avant chaque opération de maintenance ou de réparation.

Indique la présence d'un risque de choc électrique. Pour éviter toute blessure, débranchez toujours toutes les sources d'alimentation avant d'effectuer les procédures d'entretien ou de réparation.

Indique la présence d'un risque d'électrocution. Pour éviter toute blessure, débranchez toujours toutes les sources d'alimentation avant d'effectuer les procédures d'entretien ou de réparation.

Indique la présence de pales de ventilation mobiles. Pour éviter toute blessure, n'approchez pas les mains et attachez les vêtements amples. Débranchez toujours toutes les sources d'alimentation avant d'effectuer les procédures d'entretien ou de réparation.

Indique une exposition à la lumière vive. Pour éviter toute blessure, ne regardez pas directement vers la source lumineuse.

Indique la présence d'un risque d'explosion. Pour éviter toute blessure, débranchez toujours toutes les sources d'alimentation et portez les vêtements de protection homologués par Christie.

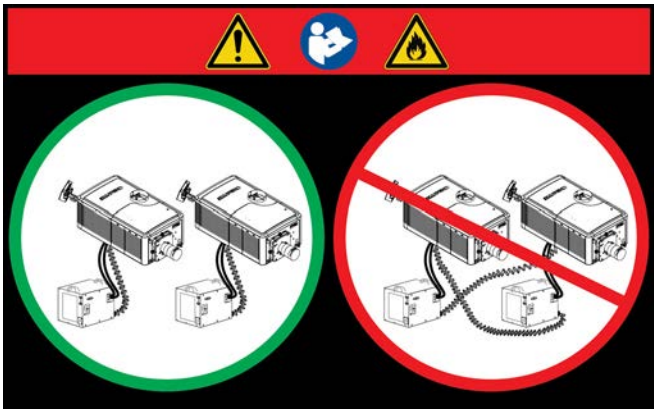
Indique la présence d'un risque d'incendie. Pour éviter toute blessure et tout dégât matériel, respectez toujours les instructions décrites dans ce manuel.

Débranchez toujours toutes les sources d'alimentation avant d'effectuer les procédures d'entretien ou de réparation.

Consultez le manuel du produit pour obtenir des informations et des orientations spécifiques.

Consultez le manuel d'entretien du produit pour obtenir des informations et des orientations spécifiques.

Ne regardez jamais directement dans l'objectif du projecteur. La luminosité extrêmement forte peut provoquer des affections oculaires permanentes.

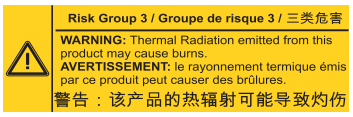


Cette étiquette avertit d'un danger de connexion transversale lors de l'installation simultanée de plusieurs projecteurs. Il existe un risque d'incendie lorsqu'un câble de verrouillage d'alimentation de la lampe est connecté à un autre projecteur que ses câbles d'alimentation de lampe.

Pour plus d'informations, consultez *Réglage de l'inclinaison et du niveau du projecteur* dans le chapitre *Installation et configuration*

Risk Group 3 / Groupe de risque 3 / 三类危害
WARNING: Possibly hazardous optical radiation emitted from this product
ADVERTISSEMENT: Ce produit émet un rayonnement optique potentiellement dangereux
警告：该产品可能会产生危害性的光辐射

Indique la possibilité d'un rayonnement optique potentiellement dangereux.


Risk Group 3 / Groupe de risque 3 / 三类危害
WARNING: Thermal Radiation emitted from this product may cause burns.
AVERTISSEMENT: le rayonnement termique émis par ce produit peut causer des brûlures.
警告：该产品的热辐射可能导致灼伤

Indique qu'un rayonnement thermique émis par le produit peut causer des brûlures.

Installation et configuration

Cette section explique comment installer, relier et optimiser l'affichage du projecteur.

Exigences du site

Pour installer et utiliser en toute sécurité le projecteur, l'emplacement choisi pour l'installation ne doit être accessible qu'au personnel autorisé et doit posséder les caractéristiques minimales suivantes :

Environnement de fonctionnement physique

- Température ambiante maximale (fonctionnement) 35 °C
- Température ambiante minimale (fonctionnement) 10 °C

Raccordement à l'alimentation

Les exigences décrites ci-dessous s'appliquent en cas d'une installation câblée permanente ou de connexion d'un cordon d'alimentation.

- Monophasé, 10 A IEC320C14 (alimentation de la lampe à la tête du projecteur)

  ou

  Cordon d'alimentation monophasé 15 A (Amérique du Nord)/10 A (tous les autres pays) (tête du projecteur vers secteur). Ce cordon est fourni pour les installations où la tête du projecteur est éloignée de l'unité d'alimentation de la lampe (LPS) et doit être directement alimentée par le secteur à la place de la LPS.
- Bornier, câblé par un électricien la tête du projecteur l'alimentation de la lampe (LPS).

  Triphasé, 39 A 200-230 VCA + terre (Amérique du Nord et Japon)

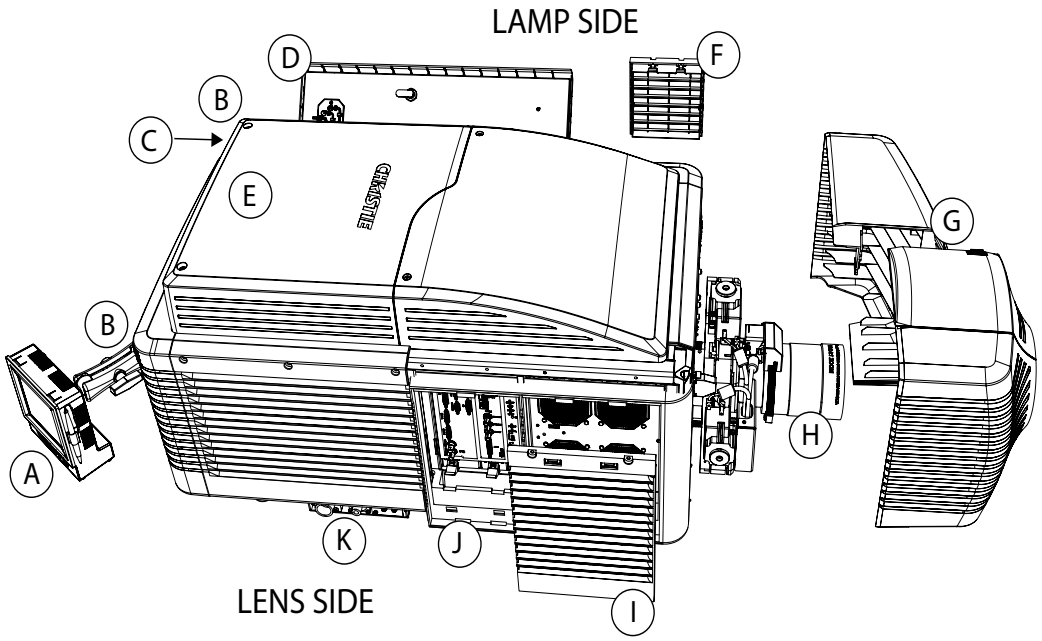
  ou

  Triphasé, 26 A 380-415 VCA + neutre + terre (régions hors Amérique du Nord et Japon)
- Ce produit peut être raccordé à un système de distribution avec neutre isolé de la terre (IT).

Outils nécessaires pour l'installation

- Tournevis de 12 po : cruciforme n°2 (magnétique) et plat
- Clés de 19 mm et 7/8 pouces
- Assortiment de clés Allen (métrique)
- Vêtements de protection agréés par Christie en cas de manipulation de la lampe
- Produit et lingette de nettoyage pour l'objectif

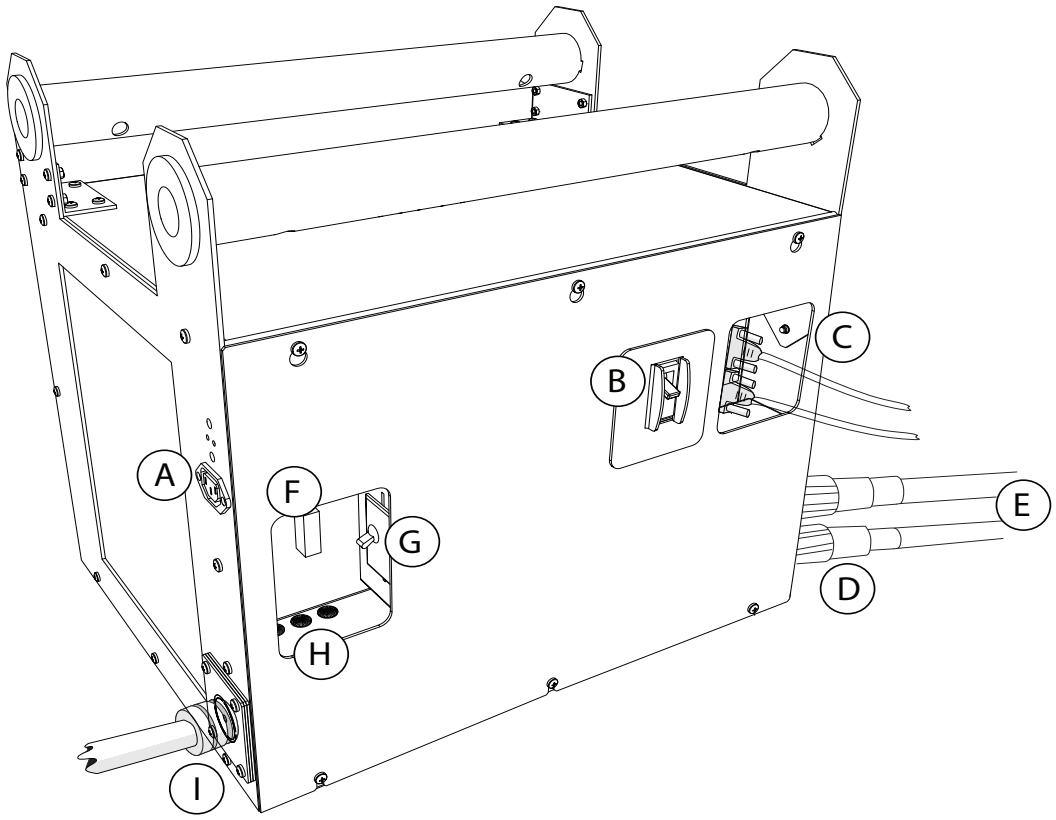
Éléments du projecteur



ID		Description
A	Dispositif de commande tactile (TPC)	Écran tactile permettant de contrôler et de surveiller le projecteur.
B	Voyants DEL d'état	La couleur et le taux de clignotement des voyants DEL (situés dans les deux coins arrière du projecteur) fournissent des informations sur l'état du projecteur. Pour plus d'informations sur les états et statuts du projecteur, voir *Indicateurs d'état (DEL) du projecteur* à la page 35.
C	Annulation manuelle du coupe-flux	La fermeture du coupe-flux fait pivoter la pale de l'obturateur devant la lampe et réduit la puissance de la lampe à son minimum. L'interrupteur d'annulation est prévu pour les cas d'urgence uniquement.

ID		Description
D	Capot de la lampe et lampes	Le capot de la lampe permet d'accéder au logement de la lampe et doit rester fermé et verrouillé pour permettre un fonctionnement normal. Seul un technicien qualifié est habilité à remplacer la lampe. Pour avoir une liste complète des types de lampe disponibles, voir le *Manuel d'utilisation du Roadie 4K45 (réf. 020-101676-XX)*.
E	Conduite d'échappement et interrupteur à palette	Extrait l'air chauffé du compartiment de la lampe. L'interrupteur à palette à l'intérieur du port rigide contrôle le flux d'air. Voir *Exigences du site* à la page 11.
F	Couvercle du filtre à air et filtre à air du système de refroidissement	Filtre l'air avant qu'il ne circule pour refroidir l'échangeur de chaleur.
G	Cache (2 pièces)	Couvre la monture d'objectif motorisée.
H	Objectif de projection	Un grand nombre d'objectifs peuvent s'adapter sur le projecteur. Pour la liste des objectifs disponibles, voir le *Manuel d'utilisation du Roadie 4K45 (réf. 020-101676-XX)*.
I	Couvercle du filtre à air et filtre à air	Filtre l'air entrant avant qu'il ne circule dans le compartiment avant afin de refroidir les pièces électroniques principales.
J	Plaque de panneau d'entrée	Offre une variété de ports pour connecter des périphériques externes. Pour plus d'informations sur la connexion d'appareils et d'entrées, voir *Connexion de périphériques* à la page 27.
K	Boîtier des connecteurs	Fournit les connexions pour la lampe CC et les câbles de communication.

Composants de l'unité d'alimentation de la lampe



ID	Élément	Description
A	Prise de courant CA du projecteur	Alimente la tête de projection. N'utilisez pas cette prise pour alimenter d'autres périphériques.
B	Principal disjoncteur de l'unité d'alimentation de la lampe	Agit comme un interrupteur d'alimentation, protégeant l'unité d'alimentation de la lampe (LPS) contre les surintensités de 40A ou plus.
C	Connexions de communication et de verrouillage du projecteur	Assure la communication entre le projecteur et la LPS.
D	Connecteurs du câble CC	Connecteurs verrouillables pour câbles CC. Ces connecteurs sont expédiés séparément et doivent être raccordés par un électricien.
E	Câbles d'alimentation de la lampe CC	Transporte le courant entre l'unité d'alimentation de la lampe et la lampe de projection.
F	Disjoncteur de lampe	Agit comme un interrupteur d'alimentation, protégeant l'unité d'alimentation de la lampe contre les surintensités de 50 A ou plus.
G	Disjoncteur de prise	Agit comme un interrupteur d'alimentation, protégeant les composants électroniques du projecteur contre les surintensités de 15 A ou plus.
H	Voyants d'alimentation électrique de phase	Indiquent l'alimentation sur chacune des trois phases.

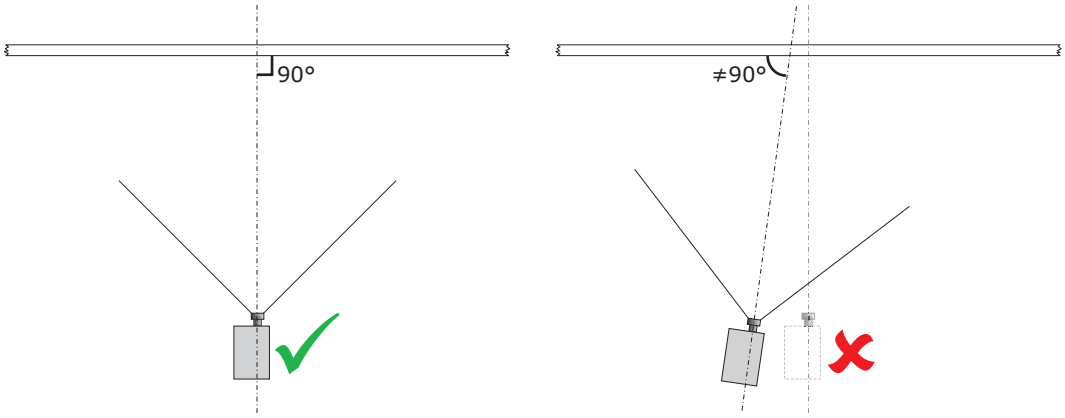
ID	Élément	Description
I	Prise de l'unité d'alimentation de la lampe	Fournit du courant à l'unité d'alimentation de la lampe. Cette connexion doit être raccordée par un électricien, conformément aux réglementations locales.

Pour plus de détails sur le branchement des connecteurs du câble CC, voir *Connexion de l'alimentation de la lampe* à la page 16.

Positionnement du projecteur

Il est préférable de maintenir, autant que possible le projecteur perpendiculaire à l'écran, même s'il se trouve très au-dessus du centre de l'écran. Lorsqu'une distance de projection particulièrement petite est associée à un écran large, il faut sacrifier la visée et rester plus perpendiculaire à l'écran. Dans de tels cas, un certain décalage de l'objectif peut réduire la distorsion trapézoïdale latérale.

1. Placez la tête de projection à la distance de projection (distance entre le projecteur et l'écran) et à la position verticale adéquates. L'idéal serait de centrer le projecteur par rapport à l'écran. Si vous manquez de place, positionnez le projecteur de manière à ce que le viseur soit légèrement décentré. Cette action accentue la distorsion trapézoïdale latérale, mais réduit le décalage horizontal nécessaire de l'objectif.



2. Si vous utilisez le cadre Roadie 4K (réf. 129-115108-XX), installez le projecteur en respectant les instructions qui accompagnent le cadre.

Connexion de l'alimentation de la lampe

Danger ! Le non-respect de ces consignes peut entraîner la mort ou des blessures graves.

Une installation de plusieurs projecteurs présente un **risque d'incendie** si les câbles transportant du courant continu à haute tension et les câbles de verrouillage et de commande ne sont pas correctement connectés entre les têtes de projection et les blocs d'alimentation des lampes.

Pour éviter les connexions croisées entre les projecteurs et les unités d'alimentation de lampe, effectuez toujours cette procédure dans son intégralité pour chaque projecteur, l'un après l'autre. N'essayez jamais de connecter plusieurs projecteurs et unités d'alimentation de lampe ensemble en même temps.

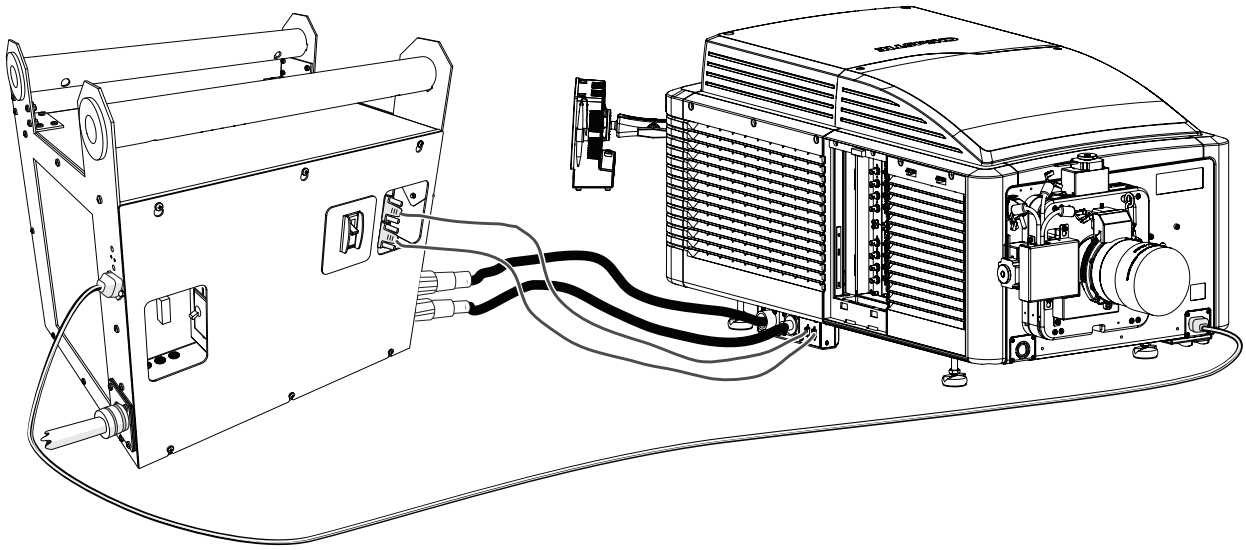
Avant d'allumer le projecteur pour la première fois, vérifiez que les connecteurs CC haute tension et les câbles de verrouillage/commande sont branchés correctement entre l'unité d'alimentation de la lampe et le projecteur correspondant. Le non-respect de ces avertissements peut entraîner un risque d'incendie.

Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- Un électricien certifié est requis pendant l'installation. La connexion à la terre est nécessaire pour la sécurité. Ne compromettez jamais la sécurité en faisant retourner le courant par la terre. Branchez d'abord la mise à la masse pour réduire le risque de choc électrique.
- Utilisez un connecteur muni d'un protecteur de cordon adéquat sur le câble de l'alimentation secteur pour empêcher le câble de frotter contre la plaque d'éjection du bloc d'alimentation de la lampe et de se détériorer.

Remarque : Le non-respect de ces consignes peut entraîner des dommages matériels.

Lorsque vous connectez la LPS à la tête de projection, veillez à ce que le câble d'alimentation noir (-) soit branché entre le connecteur noir (-) sur la LPS et le connecteur noir (-) sur la tête de projection. Le câble d'alimentation rouge (+) doit être branché entre le connecteur rouge (+) sur la LPS et le connecteur rouge (+) sur la tête de projection. L'inversion des branchements risque d'endommager le projecteur.



1. Veillez à ce que l'alimentation soit débranchée à partir de l'unité d'alimentation de la lampe (LPS).

2. Câblage par un électricien—entrée CA :

   Attention ! Le non-respect de ces consignes peut entraîner des blessures mineures ou modérées.

   Utilisez un connecteur pour protecteur de cordon de dimension appropriée avec la plaque d'éjection fournie afin d'assurer un joint environnemental adéquat et protéger le câble contre tout dommage accidentel.

   a. Desserrez les six vis pour retirer le panneau latéral de l'unité d'alimentation de la lampe.

   b. Branchez le secteur directement sur le bornier d'entrée CA de la LPS, en fonction de votre région.

      - Amérique du Nord, Japon, Corée et majorité de l'Amérique Centrale/du Sud (200-230 VCA) :
      - Phases 1, 2, 3 et mise à la terre
      - Europe et Chine (380-415 VCA) :
      - Phases 1, 2, 3, neutre et mise à la terre

   c. Basculez à gauche le contacteur de tension de ligne entrante CA qui se trouve dans le coin supérieur gauche de l'unité d'alimentation de la lampe si vous utilisez une alimentation de 200 VCA ou à droite si vous utilisez une alimentation de 400 VCA.

      En cas d'utilisation d'une alimentation de 200 VCA, voir *Configuration des paramètres de ballast pour un fonctionnement à 200 VCA* à la page 19, ou vers la droite si vous utilisez une alimentation de 400 VCA ; voir *Configuration des paramètres de ballast pour un fonctionnement à 400 VCA* à la page 20.

   d. Réinstallez et fixez le panneau latéral de l'unité d'alimentation de la lampe avec six vis.

   Remarque : Le non-respect de ces consignes peut entraîner des dommages matériels.

   Le contacteur de tension de ligne entrante doit être adapté à la valeur secteur CA disponible sur site.

3. Reliez les câbles de communication de l'unité d'alimentation de la lampe :

   a. Raccordez une extrémité du câble RS-232 au port de l'unité d'alimentation de la lampe libellé **RS-232**.

   b. Raccordez une extrémité du câble de verrouillage au port de l'unité d'alimentation de la lampe libellé **Interlock**.

   c. Raccordez l'extrémité projecteur du câble au port libellé **RS-232**, situé sur le boîtier des connecteurs sous la base du projecteur côté objectif.

   d. Raccordez l'extrémité projecteur du câble de verrouillage au port libellé **Interlock**, situé sur le boîtier des connecteurs sous la base du projecteur côté objectif.

4. Branchement des câbles d'alimentation de la lampe CC :

   Branchez le câble de la lampe noir négatif (-) entre le connecteur noir (-) sur la LPS et le connecteur noir (-) sur la tête de projection. Branchez le câble de la lampe rouge positif (+) entre le connecteur rouge (+) sur la LPS et le connecteur rouge (+) sur la tête de projection.

   Lors du branchement des câbles CC entre le ballast et le projecteur, veillez à parfaitement brancher les câbles et à les tourner dans le sens horaire pour garantir qu'ils sont bien enfoncés.

5. Branchez une extrémité du cordon d'alimentation au connecteur d'alimentation de l'unité d'alimentation de la lampe libellé **Projector ONLY**.

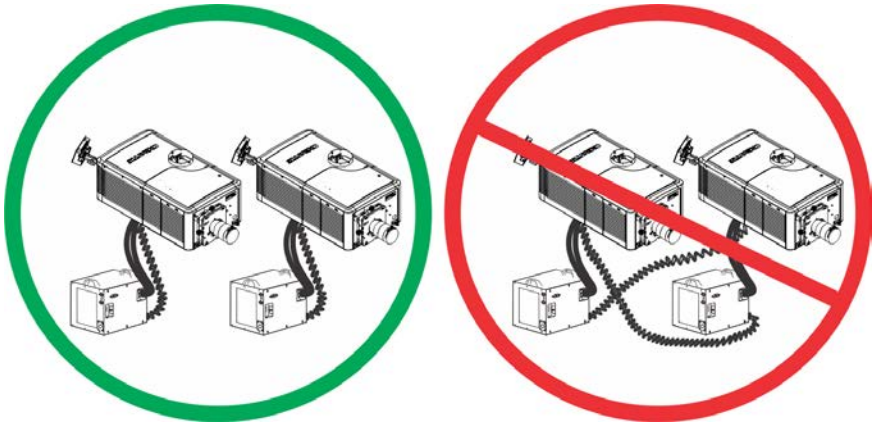
   Si vous utilisez des kits de câble CC plus longs, la tête de projection doit être alimentée séparément à l'aide du cordon recommandé par Christie fourni pour votre région.

6. Branchez l'autre extrémité du cordon d'alimentation du projecteur à la prise sur le côté inférieur de la collerette avant du projecteur.

Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

Le projecteur peut être alimenté directement à partir du secteur pour les installations où la LPS est installée à distance du projecteur (c'est-à-dire à plus de 2 m). Lorsque vous utilisez les connecteurs d'alimentation pour alimenter le projecteur, le bornier du connecteur d'alimentation doit être terminé correctement pour permettre une sortie 200-240 VCA. Ces connecteurs sont contrôlés par le disjoncteur. Consultez le schéma de raccordement fourni avec votre projecteur.

7. Vérifiez les connexions entre l'unité d'alimentation de la lampe et le projecteur en faisant en sorte que tous les câbles connectés à l'unité d'alimentation de la lampe sont connectés au même projecteur.



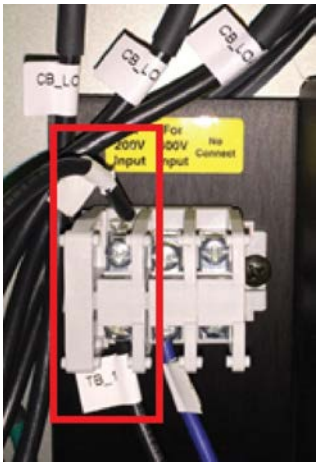
Danger ! Le non-respect de ces consignes peut entraîner la mort ou des blessures graves.

Une installation de plusieurs projecteurs présente un risque d'incendie si les câbles transportant du courant continu à haute tension et les câbles de verrouillage et de commande ne sont pas correctement connectés entre les têtes de projection et les blocs d'alimentation des lampes. Vérifiez que les connecteurs CC haute tension et les câbles de verrouillage/commande sont branchés correctement entre l'unité d'alimentation de la lampe et le projecteur correspondant. Votre décision de ne pas prendre en compte ces avertissements peut entraîner un risque d'incendie.

8. Allumez les trois disjoncteurs de l'unité d'alimentation de la lampe.
9. Allumez le disjoncteur du projecteur, situé sur le socle en dessous du réceptacle CA du projecteur.

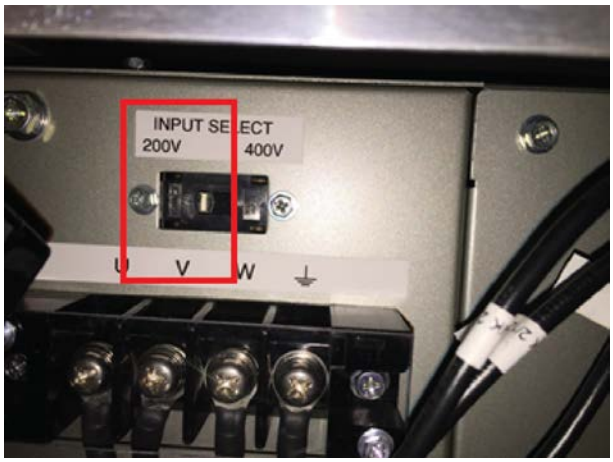
Configuration des paramètres de ballast pour un fonctionnement à 200 VCA

1. Débranchez l'unité LPS de l'alimentation.
2. Retirez le panneau avant à l'aide d'un tournevis cruciforme.
3. Insérez le faisceau de câbles (noir) de la prise en première position sur le bornier.



4. Serrez la vis pour fixer le faisceau de câbles en position.

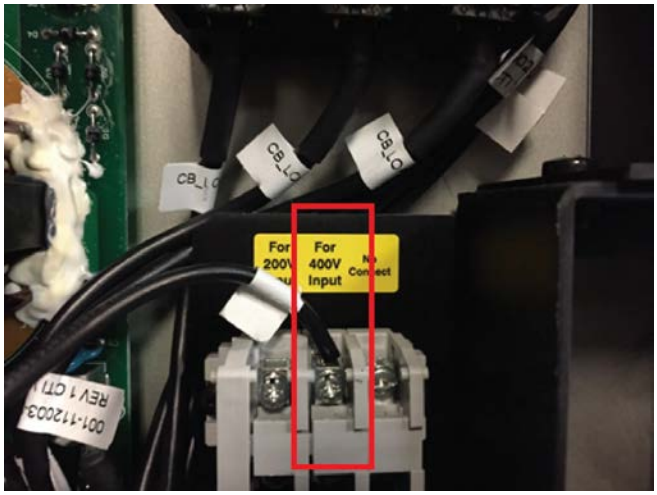
   Assurez-vous que le matériau isolant des fils n'est pas serti sous la vis.
5. Placez le sélecteur en position **200V**.



6. Remettez le panneau avant en place.

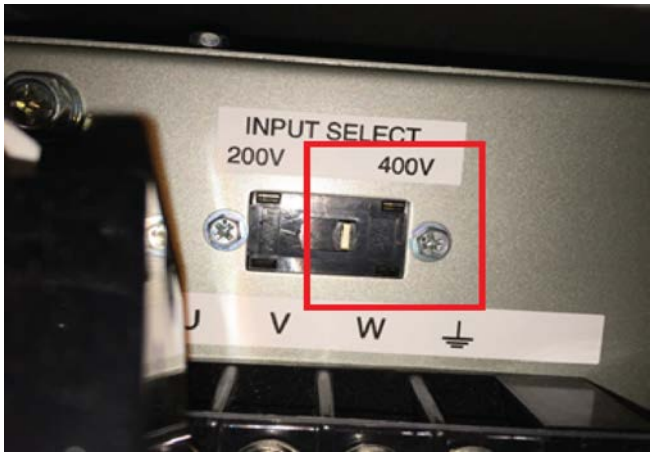
Configuration des paramètres de ballast pour un fonctionnement à 400 VCA

1. Débranchez l'unité LPS de l'alimentation.
2. Retirez le panneau avant à l'aide d'un tournevis cruciforme.
3. Insérez le faisceau de câbles (noir) de la prise en deuxième position sur le bornier.



4. Serrez la vis pour fixer le faisceau de câbles en position.

   Assurez-vous que le matériau isolant des fils n'est pas serti sous la vis.
5. Placez le sélecteur en position **400V**.



6. Remettez le panneau avant en place.

Réglage de l’inclinaison et du niveau du projecteur

Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- La sangle de sécurité doit être en place à l’arrière du projecteur avant de régler les pieds.
- Veillez à ne pas trop étendre les pieds. Assurez-vous d'effectuer plusieurs tours de vis dans le socle du projecteur pour empêcher le projecteur de tomber.

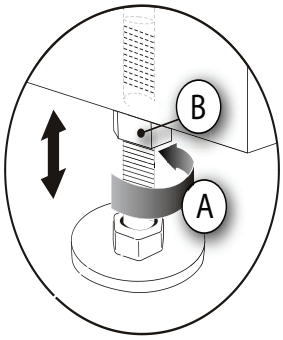
Réglez l'inclinaison du projecteur afin de remplir au maximum l'écran tout en minimisant la distorsion trapézoïdale. Le décalage de l'objectif peut servir à centrer l'image au milieu de l'écran.

Remarque : Le non-respect de ces consignes peut entraîner des dommages matériels.

L’inclinaison entre l’avant et l’arrière du projecteur ne doit pas dépasser 15°.

1. Fixez à l'arrière du projecteur une sangle de sécurité pouvant supporter le poids du projecteur.
2. Remontez le projecteur.
3. Pour régler la position horizontale ou verticale du projecteur, étirez ou rétractez les pieds réglables situés sous le projecteur (A).
4. Après avoir effectué les réglages nécessaires, serrez l’écrou de blocage contre la base du projecteur (B).

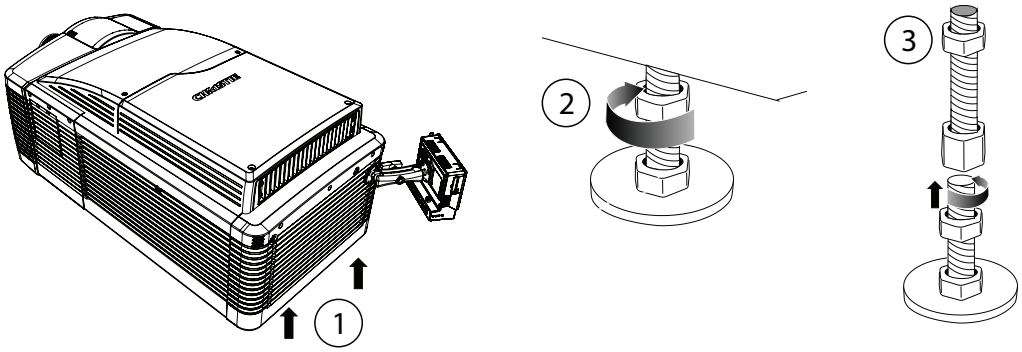
   Le projecteur offre une amplitude de réglage de 27 mm à l'avant et à l'arrière.
5. Si les pieds standard ne permettent pas de régler la position verticale ou horizontale du projecteur de manière suffisante, deux rallonges de 15 cm peuvent être installées.



Installation des tiges d’extension des pieds

1. Soulevez l’arrière du projecteur pour accéder aux deux pieds arrière.
2. Retirez les pieds en desserrant l'écrou de blocage et faisant tourner les pieds hors du projecteur.
3. Insérez les tiges d’extension sur les pieds standard.
4. Vissez les pieds étendus à la base du projecteur.
5. Réglez la hauteur des pieds pour obtenir l’inclinaison souhaitée.

6. Fixez les pieds en serrant fermement l'écrou de chaque pied contre la paroi du projecteur.



Installation du dispositif de commande tactile

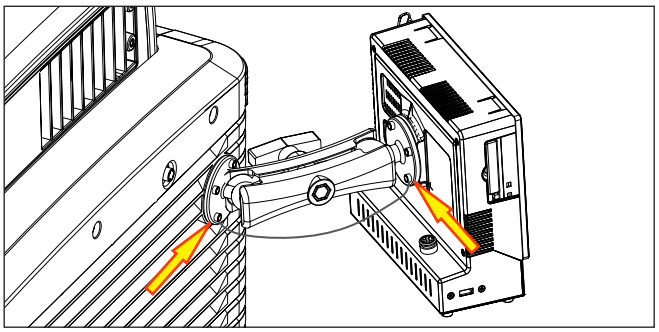
Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- Le câble de sécurité du dispositif de commande tactile doit être installé pour les installations en suspension.

1. Desserrez le bras de fixation de façon à ce que l'extrémité puisse pénétrer dans le support articulé situé sur le panneau arrière du projecteur.

   Le dispositif de commande tactile (TPC) est désolidarisé du bras de fixation lorsque le dispositif de verrouillage du bras de fixation est desserré.

2. Serrez le dispositif de verrouillage du bras de fixation jusqu'à ce qu'il soit fermement fixé sur le support articulé.
3. Retirez l'une des vis M4 sur le support articulé fixé au TPC.

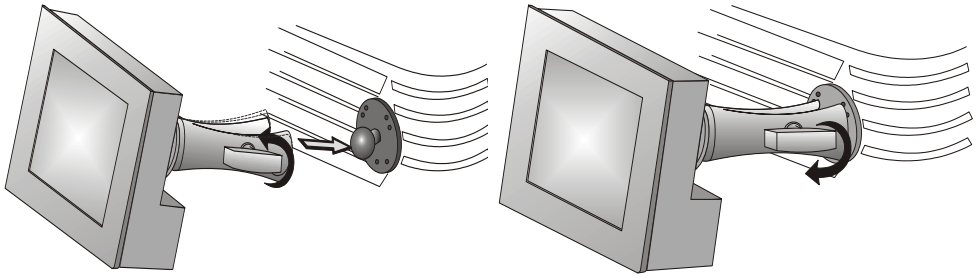


4. Fixez l'extrémité de la sangle de sécurité du TPC attachée au support articulé du projecteur sur le support articulé du TPC à l'aide de la vis M4 retirée à l'étape précédente.

   La sangle de sécurité du TPC est maintenant fixée à l'articulation du projecteur.

5. Raccordez le câble du dispositif de commande tactile au connecteur situé sur le panneau arrière du projecteur.

6. Ajustez l'angle du TPC pour optimiser le visionnage, puis serrez le dispositif de verrouillage du bras de fixation de sorte que le TPC soit maintenu en place à l'emplacement requis.



Connexion du conduit d'évacuation (en option)

L'extracteur bas profil situé à l'arrière du projecteur extrait l'air chaud du compartiment de la lampe et le rejette à l'arrière du projecteur.

La conduite d'échappement externe peut être connectée pour éliminer l'air chaud du projecteur. Pour cela, installez le kit d'échappement avec conduite (réf. 113-107109-XX).

Pour plus de détails, voir le *Manuel d'utilisation du Roadie 4K35 (réf. 020-101669-XX)*.

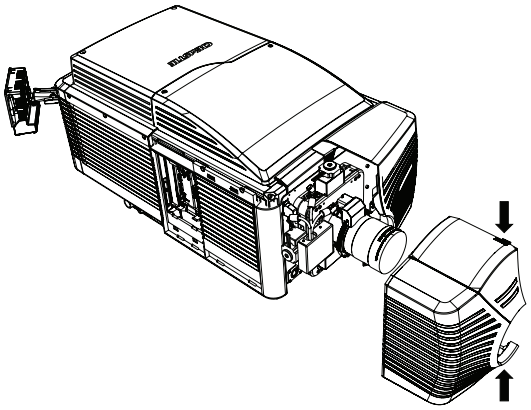
Retirer le cache du projecteur

Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- N'installez jamais le cache pour les installations en suspension.

Le cache côté lentille doit être retiré pour accéder à l'objectif. L'autre cache doit être retiré lorsque vous branchez le cordon d'alimentation CA sur la face avant du projecteur.

1. Appuyez sur les clips en haut et en bas du cache d'une pression des doigts, comme indiqué par les flèches rouges.
2. Faites glisser avec précaution le cache sur le côté et vers l'avant pour l'éloigner de la monture et de l'objectif.



3. Placez le cache sur une surface propre pour éviter de le rayer.

Configuration de l'objectif

Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- Tenez vos mains, ainsi que toute autre partie du corps, à distance des pièces mobiles du projecteur. Les moteurs et les ventilateurs peuvent démarrer sans avertissement.
- Installez le câble de sécurité de l'objectif pour les installations en suspension. Utilisez exclusivement le câble de sécurité qui accompagne l'objectif ou le câble de sécurité fourni dans le kit de service (réf. 003-005175-XX).
- Attachez les cheveux longs, enlevez tout bijou et vêtement ample avant de procéder au réglage manuel du projecteur.

Remarque : Le non-respect de ces consignes peut entraîner des dommages matériels.

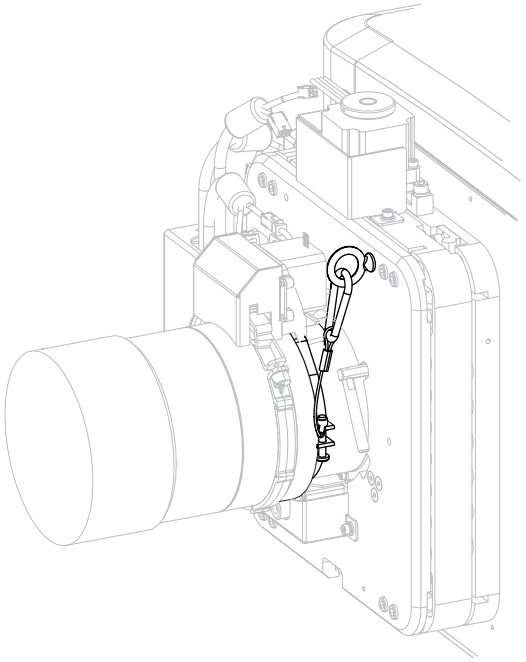
L'objectif assure l'étanchéité de la tête de projection et empêche les particules contaminantes de pénétrer dans les zones où les pièces électroniques principales se trouvent. Veillez à ne jamais faire fonctionner un projecteur sans objectif. Installez un capuchon d'objectif lorsque vous installez ou transportez le projecteur.

1. Retirez le cache du projecteur.
2. Assurez-vous que le levier de verrouillage de l'objectif est levé.
3. Enlevez le protège-objectif arrière, s'il est attaché.
4. Faites glisser l'objectif dans la monture d'objectif, en alignant toutes les connexions.

   Installez toujours l'objectif avec l'étiquette « UP » (HAUT) vers le haut afin d'obtenir un alignement régulier à chaque remplacement de l'objectif.

5. Fixez l'objectif à l'aide du levier de verrouillage de l'objectif (position DOWN).
6. Installez la bague et l'œillet du câble de sécurité de l'objectif.

7. Installez le câble de sécurité de l'objectif.Le câble de sécurité est attaché entre la bague de serrage sur l'objectif et l'œillet en clipsant le mousqueton sur l'œillet.



8. Étalonnez les moteurs de l’objectif.

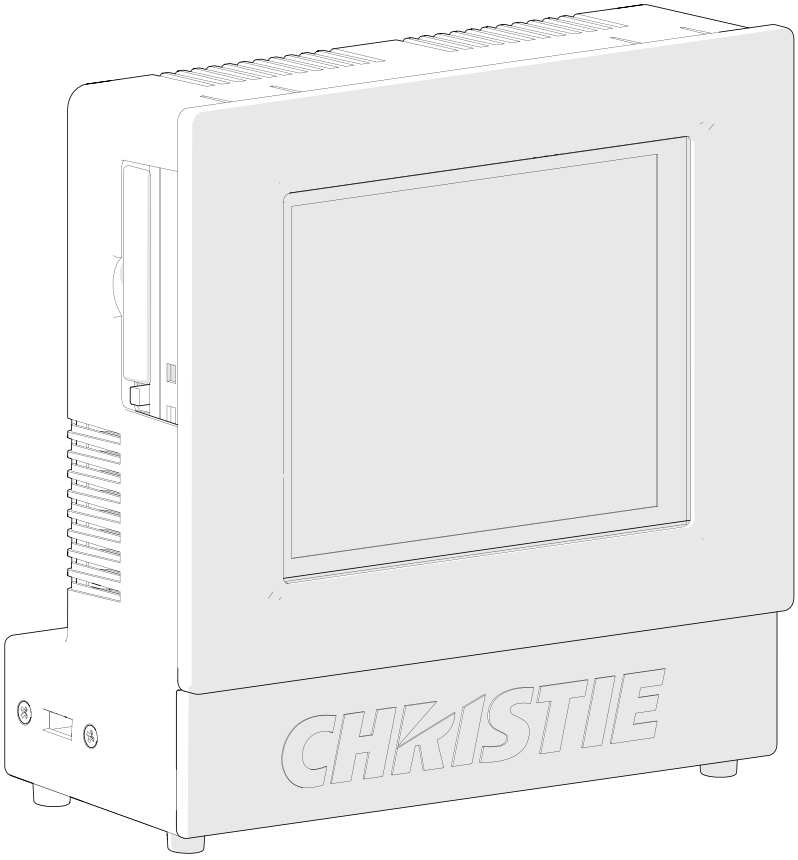
Configuration de la lampe

La position de la lampe peut être réglée à tout moment, via un ensemble de moteurs à commande électronique. Une position optimale de la lampe, par rapport au réflecteur et à l’intégrateur, se traduit par une luminosité maximale. Cette géométrie est contrôlée par logiciel en utilisant le procédé d'étalonnage LampLOC.

Dispositif de commande tactile

Le dispositif de commande tactile (TPC) est un écran tactile. Utilisez le TPC pour contrôler le projecteur, gérer les sources, régler l'affichage et afficher des informations d'état. Le TPC est monté à l’arrière du projecteur et peut être ajusté pour améliorer l’angle de vision du TPC. Un port USB latéral peut être utilisé pour télécharger des fichiers journaux et installer les mises à niveau logicielles.

Pour les applications à distance, le TPC peut être démonté du projecteur et utilisé avec le câble optionnel pour contrôler le projecteur à une distance maximale de 30 mètres.

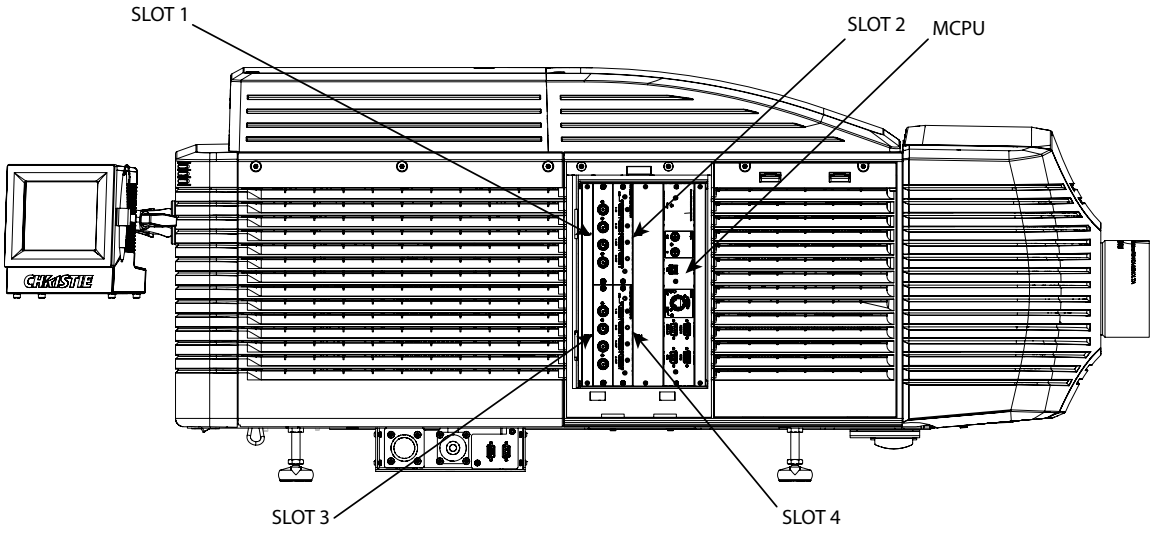


Connexion de périphériques

Cette section donne des informations et explique comment connecter les périphériques d'entrée au projecteur.

Les ports de communication et d'entrée sont situés sur le panneau d'entrée coté projecteur. Lors du raccordement des périphériques, vous pouvez acheminer les câbles à travers l'ouverture pratiquée dans le cadre jusqu'au panneau d'entrée latéral ou directement jusqu'aux cartes vidéo optionnelles et au MCPU. L'image ci-dessous représente les numéros de fente des cartes vidéo optionnelles et le panneau MCPU.

Les périphériques d'entrée sont connectés aux cartes vidéo optionnelles et les numéros de fente de ces cartes sont importants pour certains types de signaux d'entrée. Les périphériques de communication sont connectés au panneau MCPU.



Mappage des entrées vidéo

Le mappage des entrées vidéo varie en fonction du type de carte que vous utilisez pour la configuration d'entrée deux ou quatre ports.

Quatre ports : Cartes 3GIC, TDPIC, THIC

Le tableau suivant présente les mappages au quadrant vidéo pour les configurations d'entrée quatre ports 3GIC, TDPIC et THIC :

Configuration d'entrée quatre ports—Deux cartes (1)		Quadrants	Colonnes
Emplacement 1	1-In	Haut, gauche	1 (le plus à gauche)
Emplacement 1	2-In	Bas, gauche	2
Emplacement 2	1-In	Haut, droite	3
Emplacement 2	2-In	Bas, droite	4
Configuration d'entrée quatre ports—Deux cartes (2)		Quadrants	Colonnes
Emplacement 3	1-In	Haut, gauche	1 (le plus à gauche)
Emplacement 3	2-In	Bas, gauche	2
Emplacement 4	1-In	Haut, droite	3
Emplacement 4	2-In	Bas, droite	4
Configuration d'entrée quatre ports—Quatre cartes		Quadrants	Colonnes
Emplacement 1	1-In	Haut, gauche	1 (le plus à gauche)
Emplacement 2	1-In	Haut, droite	2
Emplacement 3	1-In	Bas, gauche	3
Emplacement 4	1-In	Bas, droite	4

Quatre ports : carte DDIC

Le tableau suivant présente les mappages au quadrant vidéo pour la configuration d'entrée quatre ports DDIC :

Configuration d'entrée quatre ports		Quadrants	Colonnes
Emplacement 1	1 liaison double DVI-I	Haut, gauche	1 (le plus à gauche)
Emplacement 2	1 liaison double DVI-I	Haut, droite	2
Emplacement 3	1 liaison double DVI-I	Bas, gauche	3
Emplacement 4	1 liaison double DVI-I	Bas, droite	4

Deux ports : carte TDPIC

Configuration d'entrée deux ports—Deux cartes (1)		Colonnes
Emplacement 1	1-In	1 (le plus à gauche)
Emplacement 2	1-In	2
Configuration d'entrée deux ports—Deux cartes (2)		Colonnes
Emplacement 3	1-In	1 (le plus à gauche)
Emplacement 4	1-In	2

Deux ports : carte DDIC

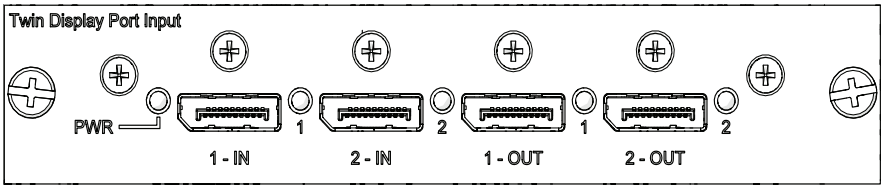
Configuration d'entrée deux ports—Deux cartes (1)		Colonnes
Emplacement 1	1 liaison double DVI-I	1 (le plus à gauche)
Emplacement 2	1 liaison double DVI-I	2
Configuration d'entrée deux ports—Deux cartes (2)		Colonnes
Emplacement 3	1 liaison double DVI-I	1 (le plus à gauche)
Emplacement 4	1 liaison double DVI-I	2

Connexion d'une source vidéo en utilisant DisplayPort

La carte d'entrée double DisplayPort (TDPIC) accepte des données d'image vidéo numériques à partir de sources DisplayPort. Les configurations d'entrée énumérées ci-après sont prises en charge.

Configuration d'entrée	Description	Configuration requise
Quatre ports	Permet la connexion de quatre câbles DisplayPort à quatre cartes TDPIC. Chaque entrée DisplayPort fournit un quadrant ou une colonne de l'image d'entrée 4K. Cette configuration prend en charge des flux vidéo de haute résolution et de taux de trame élevé.	Deux ou quatre cartes TDPIC
Deux ports	Permet la connexion de deux câbles DisplayPort à deux cartes TDPIC. Chaque entrée DisplayPort fournit une des deux colonnes d'une image 4K.	Deux cartes TDPIC

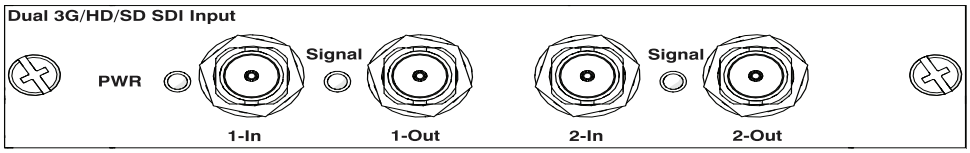
Configuration d'entrée	Description	Configuration requise
Un port	Permet la connexion d'un câble DisplayPort à l'entrée 1-IN d'une carte TDPIC (dans n'importe quel emplacement). Dans cette configuration, l'entrée DisplayPort fournit la totalité de la trame vidéo.	Une carte TDPIC



Connexion d'une source vidéo en utilisant la carte d'entrée 3G

La carte d'entrée 3G (3GIC) accepte des données d'image vidéo numériques à partir de sources HD et 3G-SDI (Serial Digital Interface). Les configurations d'entrée énumérées ci-après sont prises en charge.

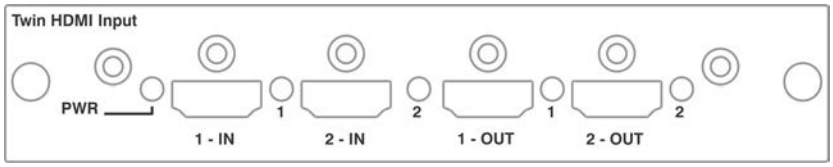
Configuration d'entrée	Description	Configuration requise
Quatre ports	Permet la connexion de quatre câbles SDI à deux cartes 3GIC. Chaque entrée SDI fournit un quadrant ou une colonne de l'image d'entrée 4K. Cette configuration prend en charge des flux vidéo de haute résolution et de taux de trame élevé.	Deux cartes 3GIC
Un port	Permet la connexion d'un câble SDI à l'entrée 1-IN d'une carte 3GIC (dans n'importe quel emplacement). Dans cette configuration, l'entrée SDI fournit la totalité de la trame vidéo.	Une carte 3GIC



Connexion d'une source vidéo en utilisant HDMI

La carte d'entrée double HDMI (THIC) accepte des données d'image vidéo numériques à partir de sources HDMI. Les configurations d'entrée énumérées ci-après sont prises en charge.

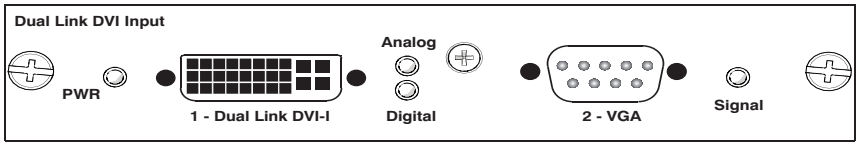
Configuration d'entrée	Description	Configuration requise
Quatre ports	Permet la connexion de quatre câbles HDMI à deux cartes THIC. Chaque entrée HDMI fournit un quadrant ou une colonne de l'image d'entrée 4K. Cette configuration prend en charge des flux vidéo de haute résolution et de taux de trame élevé.	Deux cartes THIC
Un port	Permet la connexion d'un câble HDMI à l'entrée 1-IN d'une carte THIC (dans n'importe quel emplacement). Dans cette configuration, l'entrée HDMI fournit la totalité de la trame vidéo.	Une carte THIC



Connexion d'une source vidéo en utilisant DVI

La carte d'entrée liaison double DVI (DDIC) accepte des données d'image numériques à partir de sources DVI. Elle ne prend pas en charge les signaux d'entrée analogiques. Les configurations d'entrée énumérées ci-après sont prises en charge.

Configuration d'entrée	Description	Configuration requise
Quatre ports	Permet la connexion de quatre câbles DVI à quatre cartes DDIC. Chaque entrée DVI fournit un quadrant ou une colonne de l'image d'entrée 4K. Cette configuration prend en charge des flux vidéo de haute résolution et de taux de trame élevé.	Quatre cartes DDIC
Deux ports	Permet la connexion de deux câbles DVI à deux cartes DDIC. Chaque entrée DVI fournit une des deux colonnes d'une image 4K.	Deux cartes DDIC
Un port	Permet la connexion d'un câble DVI à l'entrée DVI d'une carte DDIC (dans n'importe quel emplacement). Dans cette configuration, l'entrée DVI fournit la totalité de la trame vidéo.	Une carte DDIC



Sélection d'une source vidéo

Après avoir connecté une source vidéo au projecteur, vous devez la sélectionner à l'aide du dispositif de commande tactile (TPC).

1. Sur le TPC, sélectionnez **Input (entrée) > Channel (canal)**.
2. Faites défiler la liste des canaux jusqu'à ce que vous trouviez le canal qui correspond le mieux à votre configuration.
3. Appuyez sur le canal.

   Une image apparaît à l'écran. Si aucune image n'apparaît à l'écran, répétez les étapes 1 à 3, en sélectionnant un canal différent.

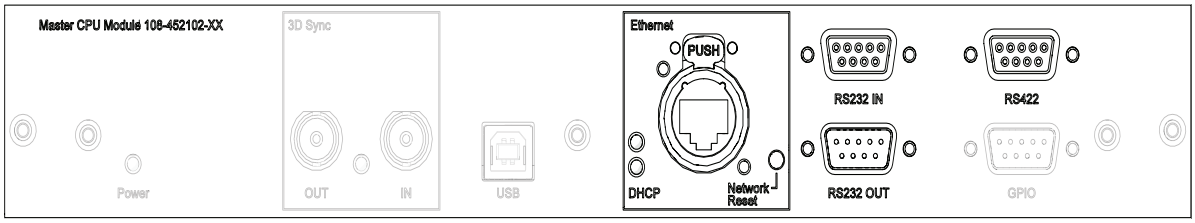
Connexion d'un ordinateur ou d'un serveur

Pour communiquer avec un ordinateur distant, un serveur ou un réseau existant, utilisez un câble RJ-45 pour connecter le concentrateur ou commutateur Ethernet au port Ethernet, situé sur la plaque MCPU du projecteur. En cas d'utilisation du protocole série Christie via Ethernet, effectuez la liaison avec le port 3002.

Pour les applications ou l'équipement utilisant des communications série, utilisez le protocole série exclusif de Christie pour la connexion au port RS-422 ou aux ports RS-232 sur la plaque MCPU.

Remarque : Le non-respect de ces consignes peut entraîner des dommages matériels.

Le port RS-232, situé sur la plaque MCPU, utilise un protocole Christie exclusif et est destiné uniquement aux accessoires ou aux contrôleurs d'automatisation Christie. Pour plus d'informations sur les commandes série, reportez-vous à la *Référence technique des commandes API série Roadie 4K (réf.020-101691-XX)*.



Configuration d'Ethernet

Ethernet est configuré pour obtenir une adresse IP automatiquement s'il y a un serveur DHCP sur le réseau. Pour modifier les paramètres IP, ou entrer manuellement une adresse.

1. Sur le dispositif de commande tactile, appuyez sur **Menu** > **Configuration** > **Ethernet Settings** > **Modify IP Settings**.
2. Configurez les informations de réseau pour le projecteur :
   - Pour obtenir des informations automatiquement à partir du réseau, tapez **Automatic**.

- Pour saisir les informations réseau manuellement, tapez **Manual** et saisissez les informations suivantes : **IP Address**, **Subnet Mask** et **Gateway** (facultatif).

3. Cliquez sur **Ok**.

Connectivité du signal Roadie 4K45

Configuration d'entrée	Format d'entrée	Taux de trame (Hz)	Interface	Cartes	Câbles	RGB/ 4:4:4 8 bits	RGB/ 4:4:4 10 bits	RGB/ 4:4:4 12 bits	4:2: 2 8 bits	4:2:2 10 bits	4:2:2 12 bits
Quatre ports	4K, QHD	24, 25, 30, 48, 50, 60	DisplayPort 1.1a	2x TDPIC	4	X	X		X	X	X
Deux ports	4K, QHD	24, 25, 30, 48, 50, 60	DisplayPort 1.1a	2x TDPIC	2	X	X				
Quatre ports	4K, QHD	24, 25, 30, 48, 50, 60	HDMI 1.4a	2x THIC	4	X	X	X	X	X	X
Quatre ports	4K, QHD	24, 25, 30, 48, 50, 60	3G-SDI	2x3GIC	4					X	
Deux ports	4K, QHD	24, 25, 30, 48, 50, 60	DVI (double)	2xDDIC	2	X					
Quatre ports	4K, QHD	24, 25, 30, 48, 50, 60	DVI (simple)	4x DDIC	4	X					
Deux ports	4K, QHD	24, 25, 30	DVI (simple)	2xDDIC	2	X					
Un port	2K, HD	24, 25, 30, 48, 50, 60	DisplayPort 1.1a	1x TDPIC	1	X	X		X	X	X
Un port	2K, HD	24, 25, 30, 48, 50, 60	HDMI 1.4a	1x THIC	1	X	X	X	X	X	X
Un port	2K, HD	24, 25, 30	3G-SDI	1x 3GIC	1	X	X	X	X	X	X
Un port	2K, HD	48, 50, 60	3G-SDI	1x 3GIC	1					X	
Un port	2K, HD	24, 25, 30, 48, 50, 60	DVI (simple)	1x DDIC	1	X					

Fonctionnement

Cette section explique comment procéder pour mettre le projecteur sous et hors tension.

Indicateurs d'état (DEL) du projecteur

Le tableau identifie les couleurs d'état des DEL et leur signification.

DEL	État	Description
Vert fixe	Activé	Les composants électroniques vidéo sont allumés, la lampe est allumée.
Jaune fixe	Mode de veille	Les composants électroniques vidéo sont éteints, la lampe est éteinte.
Vert, jaune et rouge fixe	Système sous tension	Le logiciel de la carte MCPU n'a pas commencé l'initialisation.
Vert clignotant	Chauffage	Les composants électroniques vidéo sont en cours d'initialisation, la lampe s'allume et chauffe.
Jaune clignotant	Refroidissement	La lampe est éteinte, les composants électroniques vidéo et la lampe refroidissent.
Rouge clignotant	Préréglage d'alarme ou d'avertissement	Le problème lié au projecteur doit être résolu.
Vert et jaune clignotant	Système sous tension à veille	Le logiciel de la carte MCPU a commencé l'initialisation.

Mise sous tension du projecteur

Avertissement ! Le non-respect de ces avertissements peut entraîner des blessures graves, voire mortelles.

- N'allumez en aucun cas le projecteur si l'alimentation secteur ne respecte pas les limites de tension préconisées.

1. Mettez tous les interrupteurs du disjoncteur de l'unité d'alimentation de la lampe sur ON.
2. Mettez l'interrupteur d'alimentation du châssis du projecteur sur ON.

3. Lorsque le projecteur est en veille, appuyez sur **Home** > **Power**.

Comportement prévu des DEL à la mise sous tension

Le tableau suivant présente le comportement prévu de la DEL du projecteur et de la DEL d'alimentation de la carte MCPU à la mise sous tension :

Action/événement	DEL du projecteur	DEL d'alimentation de la carte MCPU
Tête de projection alimentée	Rouge fixe Vert fixe Jaune fixe	Jaune
Dès la première seconde	Rouge fixe Vert fixe Jaune fixe	Vert clignotant
À environ 30 secondes	Rouge éteint Jaune clignotant Vert clignotant	Vert clignotant
À environ 50 secondes	Rouge éteint/clignotant Jaune fixe Vert éteint	Vert fixe

À environ une minute et 15 secondes, le TPC indique qu'il est connecté et affiche la page d'accueil.

Mise hors tension du projecteur

1. Sur le dispositif de commande tactile, appuyez sur l'onglet **Home**.
2. Appuyez sur **Power**.

Lorsque vous éteignez le projecteur en vue de son inspection ou entretien, débranchez-le toujours du secteur sur OFF.

Corporate offices

USA – Cypress
ph: 714-236-8610

Canada – Kitchener
ph: 519-744-8005

Consultant offices

Italy
ph: +39 (0) 2 9902 1161

Worldwide offices

Australia
ph: +61 (0) 7 3624 4888

Brazil
ph: +55 (11) 2548 4753

China (Beijing)
ph: +86 10 6561 0240

China (Shanghai)
ph: +86 21 6278 7708

Eastern Europe and
Russian Federation
ph: +36 (0) 1 47 48 100

France
ph: +33 (0) 1 41 21 44 04

Germany
ph: +49 2161 664540

India
ph: +91 (080) 6708 9999

Japan (Tokyo)
ph: 81 3 3599 7481

Korea (Seoul)
ph: +82 2 702 1601

Republic of South Africa
ph: +27 (0)11 510 0094

Singapore
ph: +65 6877-8737

Spain
ph: +34 91 633 9990

United Arab Emirates
ph: +971 4 3206688

United Kingdom
ph: +44 (0) 118 977 8000

For the most current technical documentation, please visit www.christiedigital.com

CHRISTIE®